

Per il ciclo di incontri "i Mercoledì di NEXA"

19° Mercoledì di NEXA

**Mal d'archivio:
dalla memoria di carta alla memoria digitale**

Mercoledì 14 aprile 2010, ore 18 – 20
(2° mercoledì del mese)

Corso Trento 21, Torino (primo piano)

Ingresso libero

Live streaming: <http://nexa.polito.it/events>

E' da quando Platone intuì che i dialoghi di Socrate dovessero essere trascritti, andando contro la sua stessa predilezione per la cultura orale, che la scrittura viene considerata come l'unico modo per preservare la memoria. Ora abbiamo tracce in ogni luogo, la carta sta progressivamente cedendo il passo ad altri supporti di registrazione, supporti informatici e diffusi ovunque, nei nostri computer, nei nostri telefonini, nella immensa rete di Internet.

Ma questa moltiplicazione di memorie sta invece inabissando la capacità di durata nel tempo. Sta probabilmente facendo sommergere quella caratteristica propria della carta che ci permette di poter usufruire ancora dei testi che sono stati pubblicati sino ai giorni nostri. I nuovi supporti, infatti, sono fragilissimi perché sempre esposti alla sparizione, per deterioramento e ancor più per il cambiamento degli standard e dei programmi.

La domanda su cosa potrà essere la storia del nostro presente, nel momento in cui tutte le tracce di questa nostra epoca iper-documentata potrebbero scomparire è molto più drammatica di quanto non paia, perché potrebbe non rimanere alcunché. E a ben vedere riguarda non solo la storia, ma la nostra stessa attualità, dal momento che gli oggetti sociali che popolano il nostro mondo (le promesse, le scommesse, il denaro, i ruoli sociali...) non possono prescindere dalle iscrizioni che la cosiddetta società della comunicazione è anzitutto una società della registrazione, e che nulla di sociale esiste al di fuori del testo.

Il docente di filosofia Maurizio Ferraris, dialogando e confrontandosi con i direttori del Centro NEXA, il Prof. Juan Carlos De Martin del Politecnico di Torino e il Prof. Marco Ricolfi dell'Università di Torino, nonché lo staff e i Fellows del Centro NEXA, ci prospetterà quale potrebbe essere lo scenario futuro, se continueremo a non creare degli archivi durevoli ed affidabili.

Biografia:

Maurizio Ferraris è nato a Torino nel 1956. Dopo aver insegnato presso le università di Macerata, Trieste, Heidelberg ed essere stato *responsable de séminaire* al Collège international de Philosophie di Parigi, oltre che Mytag Professor of Comparative Literature al Colorado College (Colorado Springs), dal 1995 è docente di estetica alla Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Torino. I suoi interessi spaziano dall'ermeneutica, all'estetica del Settecento, a una teoria generale dell'estetica come ontologia fenomenologica e psicologia della percezione.

Lecture consigliate:

- Maurizio Ferraris, "Documentalità", Laterza 2009
- Maurizio Ferraris, "Persi in un vuoto di memoria", *Il sole 24 ore* (28 marzo 2010)
<http://nexa.polito.it/maurizioferraris>

Che cosa sono il Centro NEXA e il ciclo di incontri "i Mercoledì di NEXA"

Il Centro NEXA su Internet e Società del Politecnico di Torino (Dipartimento di Automatica e Informatica) è un centro di ricerca indipendente che studia da diversi punti di vista le varie componenti di Internet, la "più grande invenzione del secolo" secondo il Premio Nobel Rita Levi Montalcini. Maggiori informazioni all'indirizzo: <http://nexa.polito.it>.

Durante i "mercoledì di NEXA", che si tengono ogni 2° mercoledì del mese alle ore 18, il Centro di ricerca NEXA su Internet e Società apre le sue porte non solo agli esperti e a tutti coloro i quali lavorano con Internet, ma anche a semplici appassionati e cittadini. Il ciclo di incontri intende approfondire, con un linguaggio preciso ma divulgativo, i temi legati al web e al suo sempre più ricco mondo: motori di ricerca, Creative Commons, social networks, open source/software libero, neutralità della rete, libertà di espressione, privacy, file sharing e molto altro.

Al centro di quasi tutti gli incontri un ospite pronto a dialogare e confrontarsi sugli argomenti scelti per il dibattito, insieme con i direttori del Centro Nexa, il Prof. Juan Carlos De Martin del Politecnico di Torino (responsabile italiano del progetto Creative Commons) e il Prof. Marco Ricolfi dell'Università di Torino, nonché lo staff e i Fellows del Centro Nexa.

Maggiori informazioni sui mercoledì di NEXA, incluso un elenco di tutti i "mercoledì" passati, sono disponibili all'indirizzo: <http://nexa.polito.it/events>.

**Ufficio Stampa Centro NEXA:**

Anna Piccitto
Tel: 011 564 7245
anna.piccitto@polito.it
<http://nexa.polito.it>